



SECRETARÍA DE
MEDIO AMBIENTE Y
RECURSOS NATURALES



Operación del Auditorio del IMTA, “José Antonio Maza Álvarez”

CP-0905.1

SUBCOORDINACIÓN DE VINCULACIÓN,
COMERCIALIZACIÓN
Y SERVICIOS EDITORIALES

COORDINACIÓN DE COMUNICACIÓN, PARTICIPACIÓN E INFORMACIÓN

Carlos Ramón Peña Montiel
Marco Antonio Sánchez Izquierdo

México, 2009

CONTENIDO

1. Resumen ejecutivo	2
2. Objetivos	3
3. Antecedentes	3
4. Metodología	3
5. Resultados	4
5.1 Actividades Científicas	4
5.2 Actividades Institucionales	5
5.3 Actividades Artísticas y Culturales	5
5.4 Actividades externas	5
5.5 Mantenimiento Preventivo y Correctivo	6
5.6 Actividades Adicionales	7
6. Anexos	8
6.1a Tabla de horas/hombre en actividades científicas, culturales e institucionales.....	9
6.1b Tabla de exposiciones	11
6.2 Tabla de ingresos propios.....	12
6.3 Actividades varias	13
6.4 Requerimientos de mantenimiento.....	14

1. Resumen ejecutivo

Ligado a nuestra misión institucional el proyecto estuvo enfocado a constituir al auditorio del IMTA, Jose Antonio Maza Álvarez como un espacio de primera importancia para la diseminación del conocimiento científico, cultural e institucional, en este sentido se organizaron un serie de actividades que lograron reunir a 5,605 participantes, lo que refleja una asistencia de 9,313 horas/hombre.

A lo largo del año se efectuaron 39 eventos:

a.- En lo cultural, un total 33 actividades:

- 14 eventos internos.
- 12 eventos externos que permitieron ingresar \$203,100.00 pesos.
- 7 exposiciones.

b.- En cuanto a la diseminación de conocimiento científico y eventos institucionales se realizaron un total de 6 eventos.

En actividades adicionales, se prestó apoyo técnico a 5 videoconferencias en la Sala de Consejo de la Dirección General.

Con la finalidad de mantener las instalaciones del auditorio en óptimas condiciones de funcionamiento, se llevaron a cabo actividades de mantenimiento preventivo y correctivo.



2. Objetivos

- Llevar a cabo eventos científicos, culturales e institucionales para el sector hídrico, audiencias de interés para el IMTA y la comunidad del Instituto.
- Generación de ingresos propios a través de la renta del Auditorio a terceros mediante los mecanismos establecidos.

3. Antecedentes

El auditorio del IMTA José Antonio Maza Álvarez constituye un espacio de primera importancia para la diseminación del conocimiento científico, cultural e institucional ligado a nuestra misión institucional, y representa una de las instalaciones más versátiles de la Institución.

4. Metodología

Con base en el establecimiento de acuerdos, convenios o alianzas con instituciones y grupos dedicados al desarrollo de la cultura y el arte, se realizaron eventos culturales y artísticos para los integrantes del Instituto e invitados, enfocados tanto a mantener y mejorar el clima laboral como a promover y difundir el quehacer del IMTA. A solicitud de las diversas áreas del Instituto, se llevaron a cabo la organización de eventos de corte académico-científico como seminarios, foros, exposiciones, presentaciones de libros, entre otros, asociados con nuestra misión y los objetivos del sector agua, así como actividades que motivaron una mejor relación sociedad-medio ambiente. Por otro lado, con el fin de incrementar los ingresos propios generados por el IMTA, se promovió el uso de las instalaciones por parte de terceros para la realización de eventos acordes con lo establecido en los lineamientos institucionales.

5. Resultados

- En el Auditorio del IMTA José Antonio Maza Álvarez se realizaron 27 eventos científicos, culturales e institucionales, con un total de 5,605 participantes, lo que significó 9,313 horas/hombre (ver tablas 6.1 en anexos).
- La organización de 12 eventos externos, permitió reinvertir en el mantenimiento y mejoras al Auditorio, al incorporar \$ 203,100 en ingresos propios (ver tabla 6.2 en anexos)



5.1 Actividades Científicas

Por su relevancia, destacan dos eventos técnico-científicos realizados:

- Primer Seminario Internacional de Detección de Necesidades Tecnológicas sobre Tratamiento de Aguas Residuales para Diez Países de Latinoamérica, organizado por el IMTA en colaboración con la Agencia de Cooperación Técnica del Japón (evento de contratación externa).
- El Taller Discusión de la Estrategia General para el Rescate Ambiental y Sustentabilidad de la Cuenca Lerma-Chapala.

5.2 Actividades Institucionales

Se realizaron cuatro eventos y una exposición:

- "Resultados 2008 y Perspectivas 2009".
- Informe de avances del Programa de Saneamiento Integral de la Cuenca del Río Apatlaco.
- Entrega del reconocimiento "Premio Edison" a colaboradores del IMTA.
- En la Sala B del auditorio se presentó por parte de la Coordinación de Hidráulica la Exposición fotográfica "Seis años de resultados en imágenes", muestra fotográfica de la presencia del IMTA en el Programa de Recuperación del Lago de Pátzcuaro.
- Reunión de trabajo de fin de año 2009.

5.3 Actividades Artísticas y Culturales

(Once eventos culturales y seis exposiciones de artes plásticas)

- En el marco del convenio de colaboración IMTA- Universidad de las Américas de Puebla, se presentaron: la obra teatral "José el soñador"; la "Gala de danza: Tres facetas del arte en movimiento"; el Concierto Orquesta" por la Symphonia de la UDLAP y la Banda Juvenil de Cuernavaca, A.C.; concierto "Gala de Escenas de Ópera"; obra de teatro "La asamblea de las mujeres" y los montajes de las exposiciones plásticas: "Prensa, Papel y Color"; "Paisajes Derruidos"; "Trazos Primarios"; "Juegue" y "Litografías" realizadas por estudiantes de la misma universidad.
- Dentro de las actividades de organización de eventos artísticos y culturales para el IMTA se realizaron las siguientes actividades: Proyección de las películas *Home*, *El Baño* y *La última Hora*; presentación de los espectáculos de danza: *Celtic Spirits on Mystic Land* por la Academia Irish Dancing de México y *Bellydance: la magia de las danzas orientales*, por la Academia de Danza Ishtar, *Coros Navideños* por la Sociedad Coral Mozart y la exposición de fotografía FOTOIMTA 2009.

5.4 Actividades externas

En este rubro se efectuaron 16 actividades:

a). Bajo el esquema de colaboración institucional, se realizó de cuatro eventos:

- Se llevó a cabo la Reunión de Planeación Estratégica de la secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales 2009, encabezada por el titular de la SEMARNAT, así como por los titulares de los organismos del sector. Como invitado especial se contó con la participación del Coordinador de Asesores de la Oficina de Presidencia, y participaron los delegados estatales de la Secretaría.

- Taller Discusión de la Estrategia General para el Rescate Ambiental y Sustentabilidad de la Cuenca Lerma-Chapala
- Presentación del libro "Cultura Ambiental", organizado por el IEBEM.
- El X Foro Estatal del Agua de Secundarias Técnicas.

b). Bajo el esquema de contratación, se realizó de doce eventos (incluyendo el “Primer Seminario Internacional de Detección de Necesidades Tecnológicas sobre Tratamiento de Aguas Residuales”):

- Como parte de la organización y apoyo logístico a eventos externos en el auditorio se realizaron once eventos: La presentación del espectáculo de ballet clásico infantil de la Academia de Ballet Pirouette; la presentación anual de la Academia de danza Vista Hermosa y la exhibición del espectáculo de cierre de cursos de la Academia Irish Dancing de México; presentación anual de la academia de danzas árabes Ishtar; la Ceremonia de fin de cursos del Colegio Monte Albán; sesiones de inducción, un ciclo de conferencias y reunión con el secretario de la SEP-Morelos organizados por la UPEMOR; un foro “Día Mundial de Prevención y Concientización sobre la Rabia”; Recital Poético Musical por grupo independiente y Ballet clásico por el CCU.

5.5 Mantenimiento Preventivo y Correctivo

Con el apoyo de la Coordinación de Administración, se inició el programa de mantenimiento preventivo y correctivo para el Auditorio. En este contexto, se realizó recorrido por las instalaciones del auditorio para identificar los principales problemas de operación del sistema de extinción de incendios, hidráulicos y de protección contra interrupciones eléctricas y para detectar las necesidades de mantenimiento tanto correctivo como preventivo, esto originó un levantamiento de requerimientos (ver anexo, tabla 6.4) de las cuales fueron atendidas las siguientes:

- Rediseño eléctrico e instalación de cableado de circuitos eléctricos para el mejoramiento en la instalación del sistema de iluminación teatral en el área de foro del auditorio, y se inició el equipamiento de la oficina administrativa.
- Se realizaron actividades de mantenimiento correctivo al sistema contra incendios; de fumigación; reparación y pintado de las bancas externas; lavado de alfombras; colocación de escalera para acceso a azotea y el remplazo de 25 lámparas fundidas.
- Construcción de caseta para sistema de energía de respaldo.

5.6 Actividades Adicionales

- Apoyo técnico para la presentación del video "Resultados IMTA 2008" en la primera sesión de Junta de Gobierno del IMTA.
- Supervisión de la instalación de un sistema de videoconferencia en la Sala de Consejo de la Dirección General.
- Con el objetivo de favorecer el vínculo de las actividades científicas y culturales dentro del auditorio hacia la comunidad científica y universidades se recomendó la instalación de un sistema de videoconferencia. Con la finalidad de conocer los alcances de la red de la Corporación Universitaria para el Desarrollo de Internet A.C. (CUDI) se participó en la reunión anual denominada "10° aniversario de Internet 2 en México".
- Apoyo técnico en las videoconferencias: España-CEAMA desde la Sala de Consejo de la Dirección General; "Reunión preparatoria JICA México-IMTA Calidad del Agua"; Reunión CICESE-IMTA videoconferencia multipunto: Gómez Palacio, Dgo.; Cd. Obregón, Son; Ensenada BCS; IMTA; Reunión de trabajo JICA-IMTA.



OPERACIÓN DEL AUDITORIO DEL
IMTA
CP-0905.1

SECRETARÍA DE
MEDIO AMBIENTE Y
RECURSOS NATURALES



6. Anexos

6.1a Tabla de horas/hombre en actividades científicas, culturales e institucionales

NOMBRE OFICIAL DEL EVENTO	FECHAS	ASISTENTES	DURACIÓN HORAS	TOTAL (horas/hombre)
Reunión de Planeación estratégica SEMARNAT 2009	15 de enero	92	3	276
IMTA: Resultados 2008 Perspectivas 2009	2 de marzo	385	4	1,540
José el Soñador (programa IMTA-UDLAP)	28 de febrero	380	2	760
Presentación del libro "Cultura ambiental" (IEBEM-IMTA)	18 de marzo	287	2	574
Décimo Foro Estatal del Agua	19 de marzo	119	3	357
Gala de Danza UDLAP (programa IMTA-UDLAP)	28 de marzo	403	2	806
Función de cine "Home" -dos funciones	18 de junio y 21 de agosto	394	1.5	591
Danzas Irlandesas por la Academia Irish Dancing	3 de julio	372	1.5	558
Proyección de la película "El Baño"	24 de julio	86	1.5	129
Presentación del espectáculo de danza Celtic Spirits on Mystic Land por la Academia Irish Dancing de México.	3 de julio	364	2	728
Taller Discusión de la Estrategia General para el Rescate Ambiental y Sustentabilidad de la Cuenca Lerma-Chapala.	28 de julio	100	2.5	250

“Concierto Orquesta” por la Symphonia de la UDLAP y la Banda Juvenil de Cuernavaca, A.C.	29 de agosto	402	1.5	603
Presentación del espectáculo Bellydance: la magia de las danzas orientales, por la Academia de Danza Ishtar	19 de septiembre	353	2	706
Reunión sobre Informe de avances del Programa de Saneamiento Integral de la Cuenca del Río Apatlaco	24 de septiembre	420	2	840
Entrega del reconocimiento “Premio Edison” a colaboradores del IMTA	7 de septiembre	396	1	396
Concierto “Gala de Escenas de Ópera”	24 de octubre	372	1.5	558
Función de cine “La Última Hora”	12 de noviembre	58	1.75	101
Obra de teatro “La asamblea de las mujeres” UDLAP (programa IMTA- UDLAP)	28 de noviembre	300	2	600
Coros Navideños por la Sociedad Coral Mozart	11 de diciembre	300	2	600
Reunión de trabajo de fin de año 2009	16 de diciembre	370	2	740
TOTAL				9,313

6.1b Tabla de exposiciones

Exposiciones en salas A y B

Evento	Fecha
Exposición plástica "Prensa, Papel y Color", realizada por estudiantes de UDLAP	28 de febrero
"Seis años de resultados en imágenes", muestra fotográfica de la presencia del IMTA en el Programa de Recuperación del Lago de Pátzcuaro	2 de marzo
Exposición plástica "Paisajes Derruidos", por la UDLAP	28 de marzo
Exposición plástica "Trazos Primarios", por UDLAP	29 de agosto
Exposición plástica "Juego", por UDLAP	24 de octubre
Exposición plástica "Litografías"	28 de noviembre
Exposición fotográfica de los ganadores del concurso "FotoIMTA 2009"	3 de diciembre





6.2 Tabla de ingresos propios

CLIENTE	FECHA	TOTAL
Primer Seminario Internacional para la Detección de Necesidades Tecnológicas sobre el tratamiento de Aguas Residuales para Diez Países de Latinoamérica, organizado por el IMTA-JICA	16-20 febrero	64,000.00
Instituto Educativo Monte Albán, S.C.	6 de mayo	18,400.00
Academia de danza Irish Dancing	6 de junio	9,200.00
Academia de danza Vista Hermosa	20 de junio	21,900.00
Academia de ballet Pirouette	27 de junio	16,000.00
UPEMOR: inducción de alumnos	31 de agosto	9,200.00
Academia de danza Ishtar	19 de septiembre	9,200.00
Foro: Día Mundial de Prevención y Concientización sobre la Rabia.	28 de septiembre	9,200.00
UPEMOR: Informe del Secretario Estatal de la SEP	9 de octubre	9,200.00
UPEMOR: Ciclo de conferencias	6 de noviembre	9,200.00
Recital Poético-Musical dirigido por Gabriela Tapia Vega	27 de noviembre	13,800.00
CCU: Ballet Clásico dirigido por Graciela Esperón y Álvarez	5 de diciembre	13,800.00
GRAN TOTAL		\$ 203,100.00

6.3 Actividades varias

Evento	Fecha
Reunión de Planeación Estratégica de la secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales 2009, encabezada por el titular de la SEMARNAT	enero
Resultados 2008 y Perspectivas 2009	marzo
Presentación del libro "Cultura Ambiental", organizado por el IEBEM.	
X Foro Estatal del Agua de Secundarias Técnicas.	
Apoyo técnico para la presentación del video "Resultados IMTA 2008" en la primera sesión de Junta de Gobierno del IMTA.	
Supervisión de la instalación de un sistema de videoconferencia en la Sala de Consejo de la Dirección General.	
Apoyo técnico en la Videoconferencia España-CEAMA desde la Sala de Consejo de la Dirección General.	abril
Apoyo técnico en la Videoconferencia "Reunión preparatoria JICA México-IMTA Calidad del Agua"	
Reunión CICESE-IMTA videoconferencia multipunto: Gómez Palacio, Dgo; Cd. Obregón, Son; Ensenada BCS; IMTA.	julio
Discusión de la Estrategia General para el Rescate Ambiental y Sustentabilidad de la Cuenca Lerma-Chapala.	
Apoyo a la videoconferencia Reunión de trabajo JICA-IMTA.	
Taller Discusión de la Estrategia General para el Rescate Ambiental y Sustentabilidad de la Cuenca Lerma-Chapala	septiembre
Informe de avances del Programa de Saneamiento Integral de la Cuenca del Río Apatlaco	
Entrega del reconocimiento "Premio Edison" a colaboradores del IMTA	

6.4 Tabla de requerimientos de mantenimiento para el auditorio

	No se puede reparar		Realizado
	A realizar por nuestra		Próximo año

Las chapas del camino a paso de gato, deben ser de doble control para evitar quedar atrapado en el interior.	X
Los brazos hidráulicos de la puerta estorban en la apertura.	X
Se tiene una bocina golpeada, más o menos a la altura de la cuarta fila.	X
Faltan señalamientos (azotea, baños, camerinos).	SI
La duela del escenario está levantada.	SI
Las mamparas del foro están descuadradas.	X
Faltan <i>tivolis</i> , sólo quedaron unos tubos conductores a la orilla de las butacas.	X
Falta control remoto de las persianas del lobby.	X
Recubrimiento lateral derecho se está despegando (vista de butacas al escenario).	SI
Cableado de subestación a tablero principal para respaldar el 90% de cargas.	X
Hacer ductos hacia el exterior de baño de sala lateral izquierda (vista de butacas al escenario).	SI
Instalar el tractor de ventilación en sala lateral izquierda (vista de butacas al escenario).	SI
Instalar mosquitero baño mujeres primer piso lado de la subestación.	X
Extractor de baño de hombres invertirlo.	SI
Regaderas de camerinos funcionan al 50%. No tienen agua caliente.	X
Los condensadores de los aires acondicionados, están maltratados los radiadores.	X
Se encharca el agua en la tapa superior de los condensadores de aire acondicionado.	X
Falta terminar alumbrado de la escalera que sube a la azotea y parte exterior del auditorio.	X
Falta tarjeta de video de doble salida SVGA o cuádruple salida.	X
La pantalla no está la distancia adecuada, también está desnivelada, más o menos 40 cm, hay que meter zoom al proyector para un buen ajuste.	X
Se requiere de <i>dimmers</i> que no produzcan ruido en las bocinas, hay que cambiarlos.	X
Los peraltes de los escalones del auditorio están disperejos, lo cual conlleva la posibilidad de un accidente.	X
En la subestación se encuentran las pastillas para encender el clima, no están identificadas: son cinco pastillas.	SI
El sótano se inunda.	X
En la parte de abajo del escenario se tienen varias zonas con humedad.	SI

En el sótano está el centro de carga para las bombas uno y dos, las cuales siempre deben estar en automático, requieren válvula <i>check</i> , otro problema es que al meterse el agua al sótano se pudiera originar un cortocircuito.	X
Tener energía (contactos) en cada entrepaño de la mesa de controles en cabina y en el rack de receptores inalámbricos, tener contactos suficientes para sustituir el multicontacto manual.	X
Hace falta instalar apagador e iluminación controlada en el pasillo de la parte posterior de la cabina del auditorio.	X
Hace falta instalar apagador e iluminación controlada en la cabina de proyección.	X
La consola de las luces está funcionando parcialmente por la falta de instalación de los contactos correspondientes.	SI
Es necesario poner una escalera de acceso interno al paso de gato ya que actualmente representa un grave riesgo (tubos, ángulos, falta iluminación en la noche, lluvia, etc.) además de la falta de operatividad que esto representa.	X
Faltan contactos en el área de escenario para conectar equipo.	X
Hay que poner protectores de consola de luz y sonido, para evitar que se empolven y dañen.	X
Falta lámpara en la zona de su servi-bar de palcos y un contacto de dos entradas con apagador.	X
La puerta de la azotea del auditorio debe de ser de doble control, ya que no se puede abrir por afuera, con el consiguiente riesgo de cierre.	X
Están estrellados algunos escalones por el salón de control de luces en la parte posterior del auditorio	X
Hay humedad en el techo de la parte trasera de la entrada junto a los no-breakes generales, en la cabina de vigilancia, en el sótano, en el lobby. Restaurar plafón y pintura.	SI
El telón blanco del escenario (ciclorama) debe cocerse, ya que el dobles de abajo está retenido con seguros.	X
Las mamparas deben ajustarse bien para que se deslicen adecuadamente y puedan guardarse.	X
Falta pintar, vota-aguas y sellos en las puertas laterales.	X
Faltan los arbotantes exteriores ya que las cajas están destapadas.	X
Faltan identificadores en los tableros eléctricos.	X
El muro arriba del ventanal oriente del lobby, presenta vencimiento hacia dentro del mismo.	X
El UPS está fuera de operación y por lo consiguiente la planta de emergencia y el aire acondicionado de la misma.	X
Falta reubicar el UPS en condiciones adecuadas para su funcionamiento.	X
Hacer la adecuada distribución de las cargas eléctricas en la planta de emergencia.	X
Sólo prende una lámpara de la sala lateral B.	SI
El arco de acceso al lobby, camino hacia la dirección, le faltan dos placas del chapado tipo roca.	SI

Falta una parrilla a la entrada a paso de gato, ya que hay un hueco inmediatamente pasando la puerta.	SI
La bóveda del recibidor en la esquina suroriente está estrellada.	X
En el techo del auditorio, arriba de las butacas cerca del escenario, se presentan grietas.	X
Dos tirantes de las paredes de la azotea están sueltos.	X
Hay goteras en el lobby, por las lámparas, frente al mural.	SI
Falta iluminación a los anuncios de las salidas de emergencia del interior del auditorio, para su identificación.	X
La bodega y el salón, de la zona del escenario, no tiene ventilación.	X
Los recubrimientos de los ductos de aire acondicionado de la azotea están reventados.	X
Aire acondicionado del lobby no tiene termostato <i>in situ</i> .	X
Ciclorama no tiene mecanismo de despliegue.	X
Los calentadores de agua para vestidores no tienen salida de gases de combustión, no está terminada su instalación.	X
Membrana impermeable del techo rota	X
Aspersor dañado en área de butacas	X